

TÁCTICAS PASIVAS

Los dos ratones se miraron fijamente. Ambos codiciaban el trozo de queso que había entre ellos, pero ninguno se atrevía a dar el primer paso por miedo a que su adversario se le anticipara en una maniobra rápida. Pasaron los días y el queso se pudrió y se desvaneció en polvo. Los ratones se quedaron para siempre en la misma posición sin ser capaces de mover un músculo.

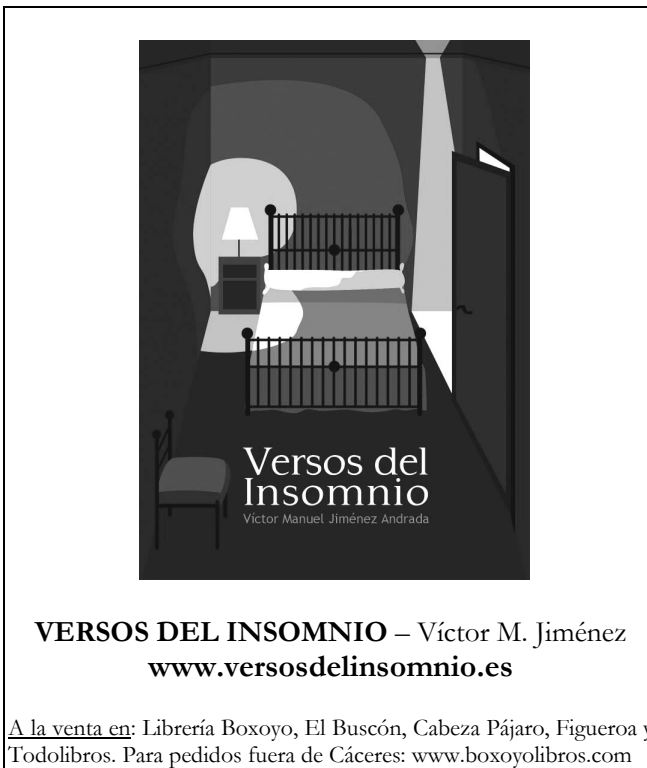


PUBLICIDAD ENGAÑOSA

La megafonía lo anunciaba como algo nunca visto. Unos enormes carteles pintados mostraban fabulosas escenas de lo que supuestamente acontecía en el interior de la caseta. Compró la entrada y atravesó la tupida cortina hecho un manojo de nervios. Allí no había más que media docena de animales famélicos y apestosos, adormilados en el interior de jaulas infames. Fue una de las primeras decepciones de su vida.

NECESIDAD

El mago callejero sacó de la chistera un conejo de peluche viejo y sucio. Cada vez que hacía este número no podía reprimir una lágrima. Se acordaba de Copito, un conejo de carne y hueso que le acompañó mucho tiempo, hasta que una mala época terminó con el animalillo en la cazuela.



SED

**El vuelo de los dedos termina
en el nido cálido de un pezón
que juega, entre sombras de hielo,
a despertar duendes.**

**Después del palpito primero,
las manos abiertas
se arrastrarán sobre la piel
para no calmar la sed
de nuestra condena.**

(Poema de Versos del insomnio)



JONÁS

Jonás, hombre perezoso como ninguno, pensó que el mejor lugar para esconderse de sus obligaciones era el vientre de una ballena. Pero Dios lo encontró y lo expulsó de su refugio. Desde entonces tiene que madrugar todos los días para ir a trabajar a las fábricas de Nínive.

DÍA DE PAGO

Habían pasado cinco años y no volvió a saber nada de ella hasta entonces. Reconoció su mirada aunque cubría parte del rostro con una mascarilla de quirófano. Se arrepintió del daño que le había hecho, pero ya era tarde. Tuvo miedo cuando, en el último minuto de consciencia, la vio acercarse con el bisturí.

(001-COSAS QUE LLEVO EN EL BOLSILLO)

Llorar,
hasta que las lágrimas
se fundan en mi rostro
para que no las adivines.



-Dos textos de María Durán-

1

Crujen mis pasos bajando las escaleras, en unos minutos mi alma ha desfalecido en la puerta, pero una brisa ha hecho que mi corazón vuelva a latir esperanzado.

Choques en mi muro, hacen que busque desesperadamente una ventana de alivio donde pueda guarecerme.

Hoy vuelve a ser el primer día de mi vida

2

Susurro tu nombre mientras caigo en el terraplén de la desesperación.

Solo me ha salvado fingir que ya no me importas, aunque mi corazón esté salpicado de tu ausencia.



COMIDAS PARA LLEVAR - Víctor M. Jiménez
Relatos Breves. - 100 páginas.
PIDE TU EJEMPLAR: andradacc@yahoo.es



www.letrascascabeleras.es

Víctor Manuel Jiménez Andrada. 2014
www.papirowebxia.com
andradacc@yahoo.es



INFO ABOUT RIGHTS
1 401 229 9089 76
www.safecreative.org/work



Todos los textos están registrados
Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0

LETRAS BREVES

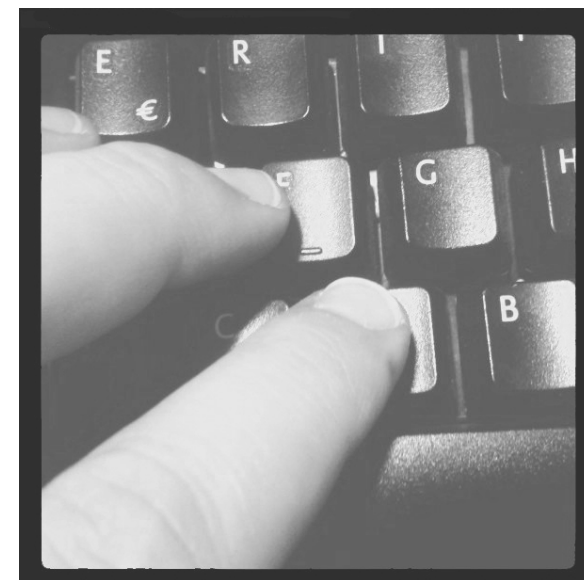
POESÍAS Y MICRORRELATOS

Nº 13
ene-abr 2014



Víctor Manuel Jiménez Andrada
www.papirowebxia.com

APUNTE DE ANATOMÍA 001-TECLADO



Pulsar una tecla y luego otra. Combinación de letras: embrión de poema que a veces se deforma en una anodina carta comercial. “Estimado señor” en el primer verso. Inicio arriesgado, que dirían algunos, buscando la metáfora como los cerdos buscan la trufa.